

# INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

## EDUCAÇÃO VISUAL

2017

Prova 14 – Prova Escrita

3º Ciclo do Ensino Básico (Decreto-Lei n.º 139/2012 de 5 de julho)

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º Ciclo da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2017, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Material
- Duração
- Critérios gerais de classificação

### Objeto de avaliação

A prova tem por referência o Programa e as Metas Curriculares de Educação Visual do Ensino Básico (3º Ciclo) e permite avaliar aprendizagens passíveis de avaliação numa prova escrita de duração limitada, incidindo sobre os domínios da Técnica, da Representação, do Discurso e do Projeto.

### Caracterização da prova

A prova divide-se em dois grupos de questões. O desenho, representação e exploração plástica são elementos fundamentais para a resposta aos itens. A cotação total da prova é de 100 pontos, distribuídos da seguinte forma:

#### Grupo I

Item 1. <b>Sistemas de Representação</b> .....	40 pontos
(Perspetivas Axonométricas, Método Europeu, Perspetiva Cónica)	

#### Grupo II

Item 1. <b>Geometria das Formas</b> .....	20 pontos
(Módulo)	
Item 2. <b>Composição Visual</b> .....	40 pontos
(Estrutura e organização)	

### Material

**Disponibilizado pela escola:** 3 folhas lisas de prova A3 (modelo oficial); 2 folhas lisas A4 (papel de rascunho).

**Da responsabilidade do(a) aluno(a):** Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta); lápis de grafite HB ou nº 2; lápis de grafite B ou nº1; borracha branca; apara-lápis com depósito; régua de 50 cm;

esquadro de 45° ou de 60°; transferidor; compasso; lápis de cor; caneta preta (STABILO point - 0,4 ou 0,5).

### **Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos, a que acresce a tolerância de 30 minutos.

### **Critérios gerais de classificação**

Os critérios gerais de classificação serão os seguintes para cada grupo:

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos. No entanto, em caso de omissão ou de engano na identificação de uma resposta, esta pode ser classificada se for possível identificar inequivocamente o item a que diz respeito.

### **Grupo I**

<b>1. Sistemas de Representação</b> (Perspetivas Axonométricas, Método Europeu, Perspetiva Cónica)	-Correta interpretação de dados; -Processo de resolução; -Rigor na execução dos traçados geométricos.
---	---

### **Grupo II**

<b>1. Geometria das Formas</b> (Módulo)	-Capacidade de propor alternativas diversificadas; -Qualidade gráfica; -Construção e valorização da imagem.
<b>2. Composição Visual</b> (Estrutura e organização)	-Correta interpretação de dados; -Inter-relação dos elementos e adaptação aos espaços propostos; -Originalidade da solução; -Adequação dos materiais e das técnicas à solução apresentada e valorização cromática.

O Presidente do Conselho Pedagógico,

---